

БЫТЬ ДОБРУ!

№ 13 / 2022

Публицистический
литературно-художественный
журнал

*Журнал издаётся на народные средства.
Благодарим всех, кто оказывает помощь
в подготовке и печати журнала и авторов,
присылающих свои материалы
в редакцию журнала!*

**ЭКОНОМИКА
ПОСЕЛЕНИЙ**

ВЛАСЯНОЙ КАМЕНЬ

**ДЕВЯСИЛ – ДЕВЯТЬ
ВОЛШЕБНЫХ СИЛ**

ОСЕНЬ МОЖЕТ СТАТЬ ТЕПЛЕЕ ЛЕТА, КОГДА ДУША В ЛЮБОВЬ ОДЕТА



Обращение к Государственным благотворителям:

Ваша посильная благотворительная помощь и поддержка сделает журнал «БЫТЬ ДОБРУ» более доступным для каждого мыслящего человека, даст возможность нести Свет просвещения и Добра в наш Мир, улучшая жизнь общества.

В Благодарность на последней странице журнала мы будем размещать фамилии людей и названий организаций, внёсших весомый вклад в подготовку выпуска.

Вместе сделаем Мир лучше!

*Журнал распространяется по подписке.
Все вырученные средства идут в Государственный Фонд,
на поддержку Народного Славянского радио
и развитие Народных Проектов.*

Реквизиты:

Компания: АНО «НИОИС»
ИНН: 7726382257
КПП: 772601001
Счёт: 40703810101500001231
Банк: ТОЧКА ПАО БАНКА «ФК ОТКРЫТИЕ»
БИК: 044525999
Город: г. Москва
Корр. счёт: 30101810845250000999
Назначение платежа: Благотворительный взнос
на информационное и типографское обеспечение.

По всем вопросам обращайтесь на почту журнала:

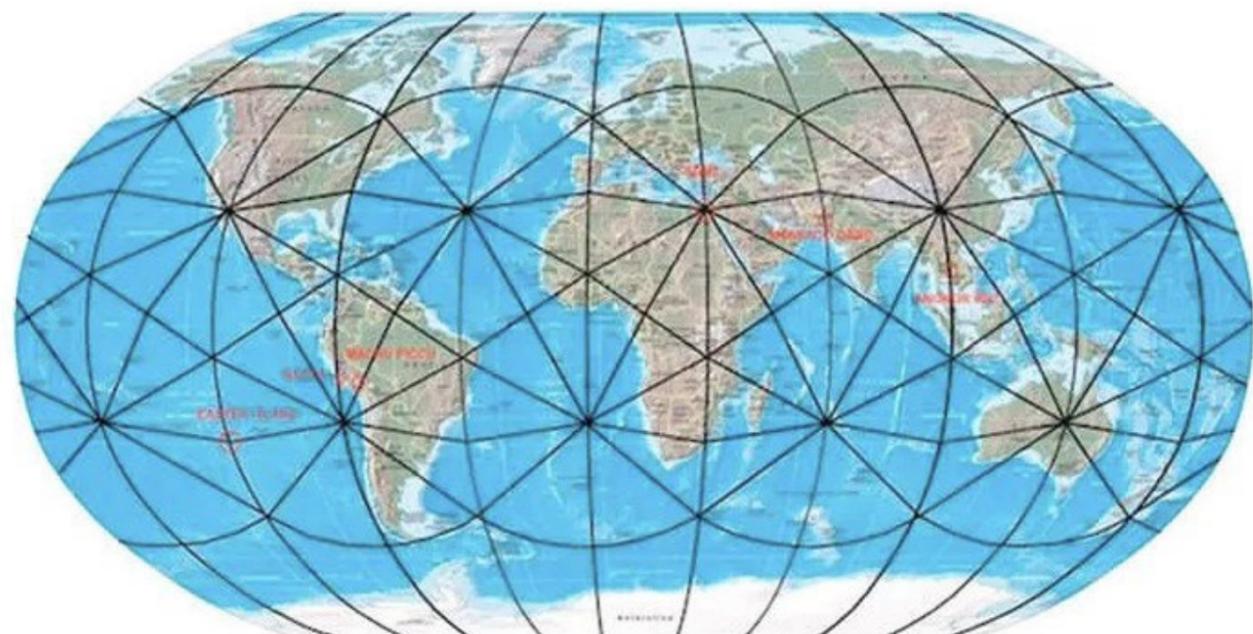
✉ zurnaldobra@mail.ru

По вопросам распространения:

☎ +7 911 416 16 24 ♦ Светлана Большакова

🌐 <https://vk.com/sveta505051>

Коротко о главном. Экономика поселений	2
Автор Павел Щербаков	
Коротко о главном. Русская Идея	3
Автор Александр Фёдорович Соколов	
Хозяйский подход. Силовые поля и линии Земли	9
Автор Фёдор Владимирович Качалко	
Дыхание времён. А было время, когда трамваи ездили без проводов?	16
Автор Святослав	
Дыхание времён. Русская земля	22
Автор Александр Дмитриевич Лудов	
Дыхание времён. Когда Асуры Индии стали антибогами?	26
Автор Татьяна Витальевна Спицына	
Литературная страничка. Власяной камень	31
Автор Алексей Филимонов	
Литературная страничка. Зарисовка	33
Автор Елена Едрец	
Поэзия	35
Сильные духом. Вторая мировая. Мифы о «вине» СССР	38
Автор Евгений Дунаев	
Здрава. Куркума	45
Автор ЭкоЛавка «Сказочное здоровье»	
Здрава. Выгодные отходы	47
Автор Вестник Родовых Поместий	
Здрава. Девясил — девять волшебных сил	48
Автор Ольга Малофеева	
Про Русь и славян. Жемчужины народной мудрости	52
Автор Евгений Михайлович Осипков	
Про Русь и славян. Совершенство себя через познание Храма Природы	54
Автор Алексей Вечеславович Высоков	
Былины и сказы. Про «Горе Луковое» и Судьбу	58
Автор Анна Борисовна Зубкова	
Былины и сказы. Звёздочка с неба	62
Автор Максим Макаренков	
Хозяйке на заметку. Гомасио — приправа долгожителей	65
Автор ЭкоЛавка «Сказочное здоровье»	
Хозяйке на заметку. Вкусные мочёные яблоки, груши и виноград	65
Автор ЭкоЛавка «Сказочное здоровье»	



Сеть земли

очищение, это выражается как отток сил и усталость, в случае длительного пребывания.

Нисходящие — знак плюс, от неба к земле. Здесь происходит вертикализация тела (одухотворение) и облучение космическими, тонкими вибрациями. В этом случае выполняется исключительно наполнение, воодушевление и подпитка, но опять же, нахождение в этой точке должно быть временным.

Выше описанные качества относятся к рядовым узлам, но помимо их существуют также особые точки силы или аномалии, мощность воздействия которых значительно выше. В народе их называют святыми и гиблыми местами. С прикладной точки

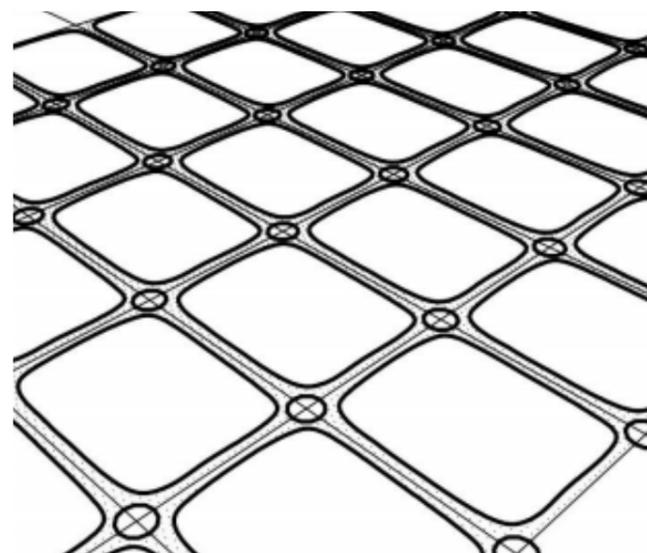


Схема геобиогенной сети

зрения очевидно, что потенциал благоприятных мест нужно полностью использовать, и избегать отрицательных зон. Однако даже деструктивные точки можно либо использовать определённым образом, либо нивелировать их воздействие, во всяком случае наши предки имели об этом знание в отличие от нас. Конкретно о практическом применении поговорим в отдельной статье. Пребывание в любых местах силы должно быть временным для сохранения здоровья. Показателем таких аномальных мест является рельеф и растительность, которая имеет разные крайности размера или искажённый внешний вид.

Ячейки биогенной сети имеют преимущественно форму прямоугольника или неправильной трапеции, об искажении формы речь уже шла ранее. В первую очередь, это нейтральные области, не оказывающие никакого активного влияния. К ячейкам можно отнести понятие масштаба, подобно линиям разных категорий. При этом внутри крупной ячейки будет находиться несколько меньших. В общем, макроструктуры содержат микроструктуры. Нахождение в нейтральной зоне ничем не ограничено, она универсальна в своём применении. Интересно то, что структура сети носит колебательный характер и меняется циклически, но при этом достаточно стабильно. Интенсивность различных участков повышается и понижается, также имеет место временное перемещение узлов и линий. Зависеть это может от времени года и суток, фаз Луны, погоды и других физических явлений. В разных областях Земли все эти процессы протекают по-разному,

но закономерности выявить возможно, и учитывать их при дальнейшем проектировании.

Замеры и исследования

Всё, что существует в нашем мире можно изучить и измерить, будь то материальные объекты, силовые поля или нечто ещё большее, всё дело в применяемых инструментах и уровне сознания, подметим, что разум тоже является инструментом. Также и силовой каркас можно определить разными способами и зафиксировать для дальнейшей работы. Теоретически это можно сделать, внимательно изучая ландшафт, растительность и другие природные проявления, так как силовые линии и узлы в них проявлены, но этот метод весьма неточен и трудоёмок. Эффективнее всего конечно подойдёт ясновидение, то есть способность видеть полевые образования и структуры, точность и объективность его велики, но эта способность сейчас мало кому доступна. По этой причине нам остаётся старый проверенный метод, имеющий современное название биолокация, ранее называемый лозоходством.

Биолокация — это весьма разносторонний способ познания мира. С её помощью можно не только исследовать местность, но и получать ответы на вопросы и многое другое. Инструментарий здесь также весьма велик, от обычной лозы и проволочных рамок, до маятников и других приспособлений. Не будем сейчас касаться самой технологии, так как это отдельная тема, а только коротко уясним суть. Объективных для современной науки доказательств исследований территории по средствам

биолокации, конечно, не предоставит, но можно довериться опыту прошлых поколений, применявших эту технологию, и прислушаться к своим ощущениям при нахождении на различных участках биогенной сети. В любом случае архитектурная деятельность наших предков, основанная на биолокации, доступна для изучения сегодня, а самое главное — полезность её для людей ощутимо выше, чем нынешняя архитектура. Примером тому могут послужить практически все города старше двухсот лет по всему миру.

В рамках градостроительства биолокация, конечно, трудоёмкий процесс, учитывая площади измерений, но, во-первых, технологии ещё недостаточно отработаны, а во-вторых, результат стоит усилий. Получив широкое распространение, биолокация может стать просто дополнительным разделом геодезических изысканий, так как относится к этой предметной области. В любом случае опыт составления опорных планов с нанесением биогенной сети имеется. Существуют даже попытки создания и реальные образцы приборов для фиксации силовых линий, но широкого распространения они не получили. В любом случае технология и мастера существуют, необходимо только практиковать и улучшать навыки.

Цель исследований

Очевиден факт, что биогенная сеть оказывает влияние на всех живых существ, а также на формирование поверхности Земли. Влияние это может быть благотворно и деструктивно, проявляется оно самыми различными способами. Все эти знания



А БЫЛО ВРЕМЯ, КОГДА ТРАМВАИ ЕЗДИЛИ БЕЗ ПРОВОДОВ?

Автор **Святослав. Пенза**

Интересуюсь сам и знакомлю своих читателей с удивительной, древней и достойной историей нашего государства — России, наследницы Евразийской империи.

© с 28 декабря 2020 года

Оригинал и полный текст статьи читайте на сайте Великая Евразия <https://clck.ru/32GfFv>

Да, были люди в наше время,
не то что нынешнее племя...

Михаил Лермонтов

Глава 1. Пролог

Современный человек приучен видеть то, что ему показывают, и потреблять то, что предлагают, не задавая вопросов. Мы окружены сложными техническими устройствами, но спросите себя — часто ли вы интересуетесь: как, на каких принципах и законах физики они работают?

Между тем, наша история полна таинственных артефактов и устройств, принцип работы, а зачастую, и собственно предназначение которых, до сих пор неизвестно. Это, к примеру, многочисленные мегалитические сооружения из камня, раскиданные по всем континентам и островам, тысячетонные каменные колонны, огромные шлифованные плиты и идеальные отверстия в камне.



Из камня делали, в том числе, и небольшие изделия, повторить которые сегодня нам не под силу. Тарелки из прозрачного камня толщиной 1,5–2 мм, сосуды с выпуклой поверхностью, наконец, знаменитые хрустальные черепа! Или гигантские каменные шары Коста-Рики — многое из перечисленного не имеет в нашем представлении прикладного значения и занесено учёными в разряд загадок.

Есть вещи в более привычном для нас исполнении, но ставящие в тупик современных инженеров технологиями своего изготовления. Например, антикитерский механизм — механическое устройство, обнаруженное в 1900 году на затонувшем древнем

судне, недалеко от греческого острова Антикитера. Датируется он, приблизительно, 100 годом до н.э. Механизм содержал большое число бронзовых шестерён в деревянном корпусе, на котором были размещены циферблаты со стрелками. Использовался для математических вычислений и расчёта движения небесных тел.

Или древнекитайские роботы, которые могли петь, танцевать, выступать в роли слуг и выполнять другие сложные задачи. Стоит особо отметить и примеры из нашего недавнего прошлого — человекоподобные роботы на службе у русских царей зафиксированы во времена Иоанна Грозного и Петра I, а механические чудо-звери были вообще у всех правителей с незапамятных времён, о чём писали путешественники и очевидцы.

Исследователи отмечают, что информация о секретах «железных людей» могла храниться в, считающейся утраченной, библиотеке царя Ивана Грозного, которая достойна отдельного упоминания, как кладёшь особо ценной информации. Также можно вспомнить столб Индры из чистого железа, получить которое можно только в условиях космоса, кубок Ликурга, выполненный с применением нанотехнологий и многое, многое другое.

Глава 2. До чего дошёл прогресс...

Однако и в нашем недавнем прошлом есть страницы, вызывающие неподдельный интерес и не имеющие однозначных научных объяснений. К ним можно отнести трамваи начала девятнадцатого века.

Бурное развитие технического прогресса, стало толчком для роста населения крупных городов и появления транспортных проблем, связанных с перемещением большого количества людей на ограниченной территории.

Всем известные брички, кабриолеты и другие индивидуальные повозки уже не справлялись с возросшим потоком пассажиров, им на смену пришёл общественный транспорт. Первым представителем этого вида принято считать омнибус — многоместную колёсную повозку на конной тяге, вмещавшую от 10 до 20 человек. Ему на смену пришла так называемая «конка» — конно-железная городская дорога. Отличие от омнибуса, в движении повозки по рельсам, что снижало трение и позволяло перевозить больше пассажиров.

Примерно, к середине 19-го века появились компактные, относительно безопасные, паровые машины, а затем и электродвигатели, дававшие массу возможностей и инженерных идей, в том числе для перевозок людей и грузов. Этот же период времени



«До чего дошёл прогресс! До невиданных чудес: позабыты хлопоты, остановлен бег, Вкалывают роботы, а не человек!»*

характеризуется массовым применением фотографии, что позволяет нам, что называется, воочию, заглянуть в далёкий 19-й век. Именно благодаря фотографиям, мы получили возможность увидеть и обсудить некоторые, не вполне понятные, модели городского общественного транспорта.

Глава 3. Такие (не)привычные трамваи

Пытливый взгляд равнодушных людей разглядел на старых фотографиях непривычного вида трамваи, которые не имеют штанг электроприёмников, паровых двигателей, запряжённых коней или других видимых механизмов, приводящих в движение платформы с людьми. При этом, сами необычные транспортные средства, создают впечатление серийных моделей, встречаются на изображениях довольно часто и в разных частях света. Интернет-сообщество выработало несколько основных версий, давайте рассмотрим их поподробнее.

Версия 1 — аккумуляторы: современному человеку это легко себе представить, имея перед глазами электромобили, электросамокаты или супертонкие гаджеты, работающие сутками без подзарядки. Но в середине 19-го века, уровень развития химической промышленности был совершенно иным. Специалисты выражают вполне обоснованные сомнения, относительно возможности серийного производства мощных аккумуляторов, способных длительное время, без подзарядки, давать энергию, необходимую для передвижения многотонных трамваев.

* Песня из кинофильма «Приключения электроника». Слова Ю. Энтина, музыка Е. Крылатова.

КОГДА АСУРЫ ИНДИИ СТАЛИ АНТИБОГАМИ?

Часть 2*

Автор Татьяна Витальевна Спицына. Московская область

Закончила МВТУ им. Н.Э. Баумана, инженер-электромеханик. Слушатель и преподаватель Открытой Славянской Академии

В первой части статьи сделано предположение, что внедрение цифр, нуля и позиционной системы счисления являлось орудием и/или следствием психоисторической войны в Индии. Произошло это событие ранее V века н.э.

Давайте обратимся теперь к сведениям ДНК-генеалогии. Вот что сообщает Анатолий Клёсов** в статье «Откуда появились славяне и «индоевропейцы»?»: «Сразу оговорюсь — я умышленно пишу «индусов», а не «индийцев», потому что индийцы в большинстве своём относятся к аборигенам, дравидам, особенно индийцы юга Индии. А индусы — это в своей массе как раз носители гаплогруппы R1a1***.



Индусы и индийцы (по А. Клёсову)

* Первую часть смотрите в журнале «Быть Добру!», выпуск 11

** Анатолий Клёсов — советский и американский биохимик, доктор химических наук. Получил известность как автор «ДНК-генеалогии».

*** Общеизвестны другие понятия: индийцы — это граждане Индии; индусы — последователи индуизма, основной религии Индии.

Время жизни общего предка славян и индусов — 4300 лет назад. Предок — праславянский, он старше. Через 500 лет праславяне-арии пойдут в Аркаим, ещё через 200 лет уйдут в Индию, и индусы начнут отсчёт от своего общего предка, опять же праславянского, 3850 лет назад».

Далее в статье автор отмечает, что общество в Индии подразделяется на касты (брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры), в каждой из которых три уровня — высшая, средняя и низшая каста.

«Племена Индии подразделяются на индоевропейские, дравидские, бирма-тибетские и австралоазиатские. Как было определено недавно, вся эта мужская популяция в Индии может быть подразделена на десяток-полтора основных гаплогрупп — монголоидную С, ирано-кавказскую G, индийские H, L, и R2 (которые кроме Индии встречаются в мире крайне редко), ближневосточную J1, средиземноморскую J2, восточно-азиатскую O, сибирскую Q, восточноевропейскую (арийскую) R1a1, западноевропейскую R1b. Кстати, европейские цыгане, как известно, выходцы из Индии 500–800 лет назад, в подавляющем большинстве имеют гаплогруппы H1 и R2».

В конце статьи учёный делает вывод на основании исследований гаплотипов гаплогрупп Y-хромосомы коренного населения Индии: «R1a1 — это и были арии, которые пришли в Индию... Мы уже с полным основанием можем называть их ариями, вместо безликого R1a1, и уж тем более вместо неуклюжего «индоевропейцы» или «протоиндоевропейцы». И ничего «индо-иранского» в них не было до того, естественно, пока не пришли в Индию и Иран. И язык они не из Индии или Ирана получили, а напротив, свой туда принесли. Арийский. Праславянский. Санскрит. Или протосанскрит, если угодно».

Следующая источник — «История Индии от появления ариев до начала колониальной эры», кото-



Битва девов и асуров. Храм Махисасурамardini

рую написали Нарендра Кришна Синха и Анил Чандра Банерджи. В примечании сообщается, что книга неоднократно переиздавалась на родине авторов. Предназначенная для студентов, позже она стала чуть ли не обязательной для образованных слоёв общества.

На стр. 15 авторы пишут о дравидрах:

«Одной из самых ранних цивилизованных рас Индии были дравиды... Древний дравидский алфавит, называемый ваттелутту, имеет, возможно, семитское происхождение... Дравидское общество, в отличие от арийского, имело некоторые черты матриархата. Дравиды поклонялись богине-матери, принесение человеческих жертв было важным элементом их культа. Когда дравидов захлестнул поток арийского вторжения, они приняли религию и культуру завоевателей, но в то же время многие элементы религии, культуры и языка дравидов были восприняты ариями». Далее сообщается, что некоторые учёные считают, «дравиды вторглись в Индию через Белуджистан из Западной Азии», ссылаясь «на сходство между шумерским и дравидским этническими типами».

Возможная связь дравидов и шумеров Месопотамии может объяснить наличие достаточно боль-

шого числа носителей гаплогруппы J2 среди высших каст и населения юга Индии.

Анатолий Клёсов в книге «ДНК-генеалогия от А до Т» пишет, что современные носители гаплогруппы J2 имели общего предка 9000±900 лет назад. Родиной гаплогруппы J2 является Анатолия и Месопотамия. Автор отмечает, что «регионы с наибольшей встречаемостью гаплогрупп J1 и J2 радикально расходятся от Анатолии, затухая севернее. «Эпицентр» — на Ближнем Востоке, на Кавказе, в Малой Азии».

Четвёртая глава ранее упомянутой книги «История Индии от появления ариев до начала колониальной эры» Н.К. Синха и А.Ч. Банерджи посвящена ариям. Авторы сообщают:

«Общеизвестно, что арии, поселившиеся в Индии, были близки древним иранцам... Вероятно, мы не ошибёмся, если отнесём зарождение ведической литературы к 2000 или 2500 году до н.э., следовательно, придём к выводу, что арии появились в Северо-Западной Индии не позднее 2000 года до н.э. Каково бы ни было происхождение Вед, нет никакого сомнения в том, что они являются самыми ранними литературными произведениями ариев».

Психика постепенно становится невосприимчивой к раздражающим факторам повседневной жизни.

Как применять?

1/2 ч. л. на кушанье для 5–6 человек. Придаёт пище красивый аппетитный вид, чуть подкрашивая её в жёлтый цвет.

Используем повсеместно: для окраски кушанья из риса, овощей, супов, гороха, с адыгейским сыром, в выпечке печенья, кексов, пряников, хлеба и др. В щелочной среде куркума окрашивается в красный цвет.

Принимают с водой для оздоровления верхних дыхательных путей.

Пряность имеет специфический привкус, но если запить чистой водой, то послевкусие не остаётся. Привыкнуть к этому вкусу можно.

Для более чувствительных людей можно пряность определить в желатиновые капсулы.

Такой приём данного средства получается очень удобным, особенно, если придётся принимать куркуму не дома. Когда, например, бывают частые головные боли, то хорошо носить с собой несколько капсул с куркумой и по необходимости принять.

Многим знакома индийская смесь пряностей «карри». В состав входит куркума и чёрный перец.

И только в наше время учёные установили, что пиперин, содержащийся в чёрном перце, усиливает лечебное действие куркумина. Печень старательно выводит лекарственные вещества из организма, поэтому концентрация куркумина, попавшего в кровь, быстро падает и лечебный эффект снижается. Пиперин выступает в качестве ингибитора: благодаря ему скорость выведения куркумина из организма значительно замедляется.

В пересчёте на 100 г. смеси потребуется 30 г. куркумы, а чёрного перца — 5 г. Соотношение куркумы и перца примерно 6:1. То бишь к 1 ч. л. куркумы нужно 1/6 ч. л. перца.

В Индии смесь «карри» подают с жировой основой, чаще всего с топлёным сливочным маслом. Жир повышает растворимость витаминов и биодоступность куркумина во много раз. Можно использовать и растительные масла (оливковое, горчичное, тыквенное, кунжутное, иное).

Хорошие сочетания

Со всеми пряностями: фенхель, кардамон зелёный и чёрный, имбирь, горчица чёрная и жёлтая, зира, тмин, фенхель, корица, гвоздика, мускатный орех и т. д.

ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА КУРКУМЫ

Антисептическое и антибактериальное средство, полезное при порезах и ожогах.

Предотвращает развитие метастаз при многих онкологических заболеваниях.

Обладает противовоспалительными свойствами, действует не хуже лекарств, но без побочных эффектов.

Снижение риска детской лейкемии.

Выводит токсины из печени.

В сочетании с цветной капустой предотвращает рак простаты и замедляет рост раковых клеток.

Может предотвратить меланому и уничтожить существующие клетки меланомы.

Предотвращает и замедляет развитие болезни Альцгеймера, растворяя амилоидные бляшки в мозге.

Стимулирует метаболизм жиров и помогает сбросить вес.

Благодаря противовоспалительным свойствам полезна при лечении артрита и ревматоидного артрита

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ:
Куркуму не следует употреблять при желчном камне и обструкции желчных потоков. Хотя куркуму часто используют при беременности, следует предварительно проконсультироваться с врачом, поскольку она является стимулятором матки.

ВЫГОДНЫЕ ОТХОДЫ

Автор Вестник Родовых Поместий



Вестник открывает двери для людей, любящих свою родину, единомышленников. Для семей, стремящихся переехать на землю и своим опытом подтвердить новый образ жизни! <http://vestnik-гp.info/>

Как вы думаете, что вы делаете, когда выносите из дома пакет с несортированным мусором?

Вы совершаете преступление — нарушаете естественный круговорот веществ. А если бак с отходами стоит около вашего дома, вы ещё и нюхаете все эти прелести. Мало того, вы платите огромные деньги за вывоз и складирование этого «добра».

Сколько в месяц вы платите за вывоз мусора? Умножьте эту сумму на время вашей жизни. Теперь таким же способом прикиньте, сколько тратите денег на удобрения для сада... и прибавьте к первой цифре! КРУТО? Да, «все так делают». Не все, но многие.

Ну «квартирные» жители — ладно. Там даже мусоропровод есть. Да и стимулы сортировать отходы для среднего жителя многоэтажки весьма сомнительны. Нет у него, бедного, ни сада, ни бани. А счёт за вывоз мусора приходит автоматически.

ВНИМАНИЕ, брезгливые!

Сортировка бытового мусора» или «раздельный сбор мусора» — это не копанье в мусорном баке! Это когда ВМЕСТО одного большого ведра ставят два-три маленьких. Одно ведёрко — для твёрдых пищевых отходов и другой «органики» (прекрасное удобрение), второе — для картона, синтетических тканей, древесины и мелко упаковочного пластика (отличный розжиг для дров) и только третье — для «остального».

Чтобы не было запаха и насекомых, применяются те же способы, что и при сборе мусора «в одну кучу»: регулярный вынос отходов, периодическое мытьё ведер, использование крепких пакетов или слоя старых газет (для органики) и плотных крышек.

Примерно через две недели все члены семьи (даже маленькие дети) привыкают к «новшеству». После этого увиденный в чьей-нибудь квартире несортированный мусор кажется воплощением варварства и антисанитарии.

Из архива газеты Родовая земля № 05(154)2017



ПРО «ГОРЕ ЛУКОВОЕ» И СУДЬБУ

Автор Анна Борисовна Зубкова. Санкт-Петербург

Художник по образованию, долгое время работала в кинематографе, затем переключилась на литературную деятельность; автор ряда имеющих философский смысл былин, притч, сказов, сказаний — о любви, о добре, о нравственности.

Едет Добрыня по полям, едет Добрыня по лесам. А на землю весна пришла, любовь да радость принесла: всему живому — пробужденье, всему новому — рожденье!

Ручейки весенние журчат: здравствуй, весна-красна!

Птицы перелётные домой летят: здравствуй, весна-красна!

Цветы свои венчики стали раскрывать: здравствуй, весна-красна!

Звери лесные друг с другом стали парами гулять: здравствуй, весна-красна!

Весна-красна, ты — любви пробужденье, всему живому — новое рожденье!

Люди весну праздником встречают. Девыцки юношей избранниками величают, юноши девыцки выбирают. Свадьбы весёлые везде играют.

Стали и Добрыню на свадьбу звать: гостем почётным в доме побывать, счастья да удачи молодым пожелать.

Добрыня думает: «Что я на свадьбах не видал? Мёда сладкого что ли не пивал? А вина хмельного никогда и в рот не брал, да и не надобно: в том сила Богатырская не живёт, кто вино пьяное пьёт.»

Хотел отказаться, а Бог ему говорит:

— Поезжай: горе встретишь- заметишь — да исправишь!

Поехал Добрыня.

Долго ли, коротко ли едет, видит: реченька в крутых берегах течёт. Берег водица подмыла, утёс-каменище огромный от берега отвалился, поперёк русла свалился. Нет реченьке проходу. Стала она воды подымать, всё вокруг потоплять, а каменище ей и не сдвинуть, и не обогнуть. Скоро до деревни ближней половодье дойдёт, дома зальёт...

Решил Добрыня реченьке помочь. Вошёл в воду, камень стал плечом толкать: раз поднатужился, два поднатужился, только с третьего раза сдвинул каменище с места. Лёг каменище на другой берег устойчиво, пропустил реченьку. Потекла она руслом своим к морю синему, воды свои внешние понесла.

И прилёг Добрыня под деревцем вздремнуть-отдохнуть, да и коню Богатырскому поест травки зелёной весенней дать.

А когда проснулся Добрыня, слышит: рядом с ним разговор люди ведут проезжие недобрые, замыслы строят коварные. Обсуждают они, как приедут на свадьбу, всех вином напоят заморским, а как заснут гости пьяные — похитят невесту да молодущек-красавиц, увезут в земли иные, князю чужедальнему в наложницы продадут.

Проехали люди недобрые мимо, Добрыню не видели...

Добрыня коня своего Богатырского оседлал, поехал да людей тех недобрых нагнал.

Спрашивает:

— Куда вы путь держите?

— На свадьбу званы, — отвечают.

— И я на свадьбу зван. А какие дары молодым везёте?

— Вино везём дорогое заморское, — отвечают люди недобрые.

— А я, — Добрыня говорит, — меч везу Богатырский. Ведомо мне, что люди недобрые замыс-



Художник Н. М. Кочергин